

Les Waitresses sont tristes



GUIDE D'ACCESSIBILITÉ

REPRÉSENTATIONS DÉCONTRACTÉES

- VENDREDI 23 septembre 2022, 20H
- SAMEDI 24 septembre 2022, 16H

THÉÂTRE ESPACE LIBRE
1945, rue Fullum
Montréal, QUÉBEC

**JOE
JACK
ET JOHN**

QU'EST-CE QU'UN GUIDE D'ACCESSIBILITÉ ?

Un guide d'accessibilité est un document qui permet de savoir à l'avance à quoi s'attendre lors d'une visite au théâtre, afin de pouvoir se préparer.

QU'EST-CE QU'UNE REPRÉSENTATION DÉCONTRACTÉE ?

Une représentation décontractée est conçue pour rendre l'espace théâtral plus confortable et accueillant pour tous. C'est une représentation qui est **plus facile pour les yeux et les oreilles** et offre un environnement plus décontracté, pour les personnes qui le préfèrent.

- Le spectacle a subi quelques changements pour réduire les bruits forts, l'intensité lumineuse et les mouvements brusques.
- Il y a des **coquilles protège-oreilles** disponibles pour emprunt dans le foyer du théâtre.
- Vous pouvez aller et venir comme bon vous semble. Le personnel d'accueil est présent pour vous ouvrir la porte de la salle à tout moment.
- Les lumières de la salle demeurent allumées.
- On ne s'attend pas à ce que vous restiez silencieux et assis pendant le spectacle. Vous pouvez aussi manger et boire, selon vos besoins.
- **Un espace calme** vous attend au premier étage du théâtre. Un membre du personnel d'accueil vous guidera.
- Dans l'espace calme, il y a des papiers, des crayons et des balles anti-stress. Vous pouvez y aller pour relaxer et prendre une pause, selon vos besoins.

Des questions?
Vous pouvez contacter
Pénélope Bourque
penelope@joejacketjohn.com
514-279-9821

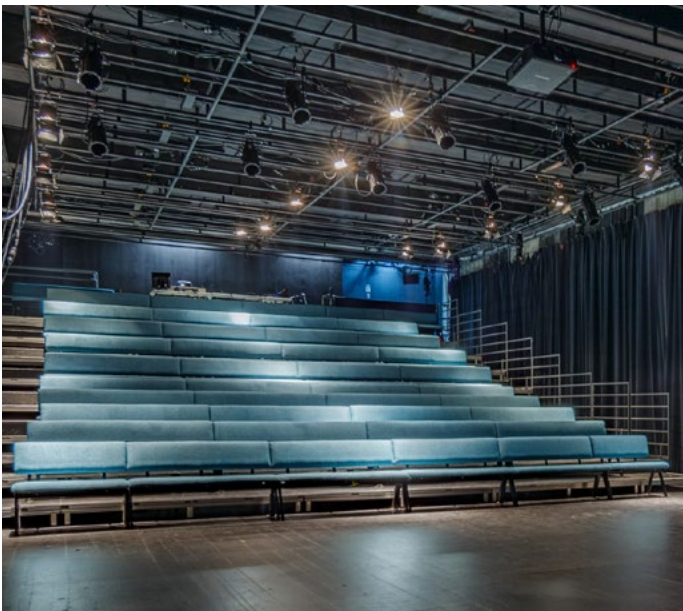


DÉROULEMENT

À l'arrivée au théâtre



- Les portes du théâtre seront ouvertes une heure avant le début du spectacle.
- Le personnel d'accueil sera là pour vous accueillir.
- S'il y a beaucoup de personnes qui arrivent en même temps, on peut être serrés dans le foyer du théâtre.



- Lorsque que vous entrerez dans la salle, vous pourrez choisir la place de votre choix et vous asseoir. Si besoin, vous pourrez demander au personnel d'accueil de vous aider.
- Catherine, la metteuse en scène, vous parlera un peu du spectacle avant qu'il commence.
- Quand c'est l'heure pour le spectacle de commencer, les lumières baisseront pour aider à se concentrer sur le spectacle

À tout moment du spectacle

- Vous pourrez bouger, faire du bruit et réagir.
- Vous pourrez boucher vos oreilles ou fermer vos yeux.
- Vous serez libres de sortir de la salle, selon vos besoins.
- L'espace calme restera accessible. Un membre de l'équipe du théâtre pourra vous y guider.

DÉROULEMENT

Pendant le spectacle

- Il y aura des éclairages de théâtre pour créer une ambiance. Ce ne sera jamais complètement noir.
- Une des actrices, Natacha, traduira les phrases en langue des signes québécoise (LSQ). Cette langue est communiquée par des gestes avec les mains. Ça permet aux personnes sourdes de comprendre l'histoire.
- Certaines expressions seront dites en anglais.
- Les personnages diront parfois des sacres, comme « criss » ou « câlisse ».
- Il y aura des sons de coups de fusils et de bouteilles brisées.
- Il y aura de la fumée.
- Le personnage de Morrison pleurera. Parfois, il parlera fort et crierà, surtout vers la fin du spectacle.
- Vers la fin du spectacle, le violon et les percussions joués par les serveuses produiront des sons aigus et grinçants.
- Il y aura des bruits de tonnerre suivis de flashes de lumière qui font comme des éclairs.

À la fin du spectacle

- Les acteurs et actrices se rassembleront tous sur la scène.
- Ils se pencheront pour saluer le public.
- Vous pourrez applaudir pour montrer votre appréciation à l'équipe du spectacle.
- Vous pourrez quitter le théâtre dès que vous serez prêts.



À PROPOS DU SPECTACLE

« Les Waitress sont tristes »

- Le spectacle dure environ 1 heure 15 minutes.
- Il commence à 20h le vendredi, ou à 16h le samedi.
- Il n'y a pas de pause ou d'entracte pendant le spectacle.

L'HISTOIRE

Le spectacle « Les Waitress sont tristes » raconte l'histoire de Morrison, un homme qui vit avec son chat Ti-Mousse. Il se sent triste et seul, surtout depuis qu'il a perdu Tania, son ancienne amoureuse. Alors, il se sert de son imaginaire pour s'inventer une vie plus excitante.

Sa vie rêvée est celle d'un cowboy qui part à l'aventure. Il fait apparaître un paysage western, des éclairages de bar et des serveuses qui dansent en ligne.

Dans son histoire, Morrison rencontre aussi une serveuse nommée Anne. Il aimerait vivre une histoire d'amour avec elle.

À force de répéter plusieurs fois cette histoire inventée, les serveuses deviennent fâchées. Elles voudraient se libérer de l'histoire de Morrison.

Morrison, lui, n'est jamais satisfait de l'histoire qu'il invente. Il se met en colère contre les serveuses.

Puis, il décide de finir son histoire au lieu de la répéter une autre fois.

Il va mourir, seul.

Les serveuses se retrouvent alors seules et tristes, face à la mort de Morrison.



LES INTERPRÈTES

Voici les personnes que vous verrez dans le spectacle « Les Waitress sont tristes ».



Michael Nimbley est l'artiste qui a eu l'idée originale de créer le spectacle. C'est grâce à son imagination que l'histoire et les personnages du spectacle ont été créés. Il est l'auteur principal et il joue le personnage de Morrison.



Guillermina Kerwin joue le personnage d'une des serveuses.



Anna Atkinson joue le personnage d'une des serveuses. Elle joue aussi du violon et chante. Elle a composé une des chansons avec Michael et a participé aux choix de musique dans le spectacle.



Anne Tremblay joue le personnage de la serveuse Anne. Morrison l'apprécie beaucoup.



Marilyne Chery joue le personnage d'une des serveuses.



Natacha Thompson joue le personnage d'une des serveuses et elle interprète le texte en langue des signes québécoises.

L'ÉQUIPE D'ARRIÈRE-SCÈNE

Vous ne les verrez pas jouer un personnage sur scène, mais vous pourriez peut-être les voir lors de votre visite au théâtre.



Catherine est la directrice de la compagnie qui produit le spectacle. Elle a fait la mise en scène de « Les Waitress sont tristes » avec Michael. Elle l'a aidé à trouver comment ses idées deviendraient un spectacle.



Audrey est la personne qui est assise à l'arrière de la salle. Audrey fait changer la lumière et le son pendant le spectacle. Audrey a aussi aidé l'équipe à construire le décor.

LE DÉCOR





WAITRESS

« Waitress » est un mot qui veut dire « serveuse » en anglais. Dans le spectacle, les Waitress sont des femmes qui travaillent comme serveuses dans un bar western. Elles sont aussi au service du personnage de Morrison pour l'aider à raconter son histoire.



DANSE EN LIGNE

Dans le spectacle, les serveuses font de la danse en ligne. C'est une façon de danser en groupe. Il s'agit de faire les mêmes pas et faire une forme carrée dans l'espace.



TI-MOUSSE

Ti-Mousse est le nom du chat qui vit avec le personnage de Morrison. C'est un chat mécanique, en peluche, qui miaule ou qui ronronne quand Morrison le flatte. C'est le seul compagnon de voyage de Morrison.



DRIFTER

« Drifter » est un mot qui veut dire « vagabond » en anglais. Dans le spectacle, le personnage de Morrison est un drifter. Il se promène seul, sans savoir où il va, et ne reste jamais longtemps au même endroit.



WESTERN

« Western » est un mot qui veut dire « de l'Ouest » en anglais. Ce mot est utilisé pour parler de la culture de l'ouest des États-Unis. Il fait aussi référence à un certain type de musique, à des grands paysages désertiques ou à des films racontant des histoires de cowboys. Plus rarement, le mot réfère à des vêtements traditionnels portés par les personnes qui s'occupent des vaches et des chevaux.



Ce document est fait par Joe Jack et John.

Joe Jack et John désire faciliter l'accès de toutes les personnes au spectacle. Si vous avez des question au sujet de l'accessibilité, ou des demandes d'accommodements, vous pouvez communiquer avec **Pénélope Bourque**.

- Son adresse courriel est penelope@joejacketjohn.com
- Vous pouvez lui laisser un message sur la boîte vocale au 514-279-9821

JOE JACK ET JOHN.COM  